



**PARROQUIA
DE SAN JUAN
Y TODOS
LOS SANTOS
(TRINIDAD)**

HERMANDAD PENITENCIAL Y COFRADÍA DE
NAZARENOS DE LA SANTA FAZ DE NUESTRO SEÑOR
JESUCRISTO NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO EN SU
ENCUENTRO CON LA SANTA MUJER VERÓNICA Y
NUESTRA MADRE Y SEÑORA MARÍA SANTÍSIMA DE LA
TRINIDAD Y SANTA MARTA

www.santafaz-cordoba.es



BOLETÍN CUARESMA

2020





Hdad. de La Santa Faz

SUMARIO

Nuestro Consiliario.....	04
Nuestro Hermano Mayor.....	06
Tu contacto @ santa faz / Acción social	08
Nuestro Patrimonio	09
Agenda Cofrade	12
25 años como Hermano	13
Solemne Quinario	14
Grupo Jóven	16
En el Nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo	18
Nueva Junta de Gobierno	21
Papeleta de Sitio	22
Cuotas de Hermanos 2020	23
Cambio de túnica y posición / Papeletas de Reserva/ Devolución de túnicas.....	24
Misa de Hermanos	25
Papeletas de sitio	25
De interés	25
Posición de Mantillas	26
Acompañamiento Musical	26
Cuerpo de Capataces y Contraguías 2020	26
Acceso al Templo / Itinerario	27
Indumentaria	28

CRÉDITOS

BOLETÍN DE LA HERMANDAD PENITENCIAL Y CONFRADÍA DE NAZARENOS DE LA SANTA FAZ DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO, NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO EN SU ENCUENTRO CON LA SANTA MUJER VERÓNICA, NUESTRA MADRE Y SEÑORA MARÍA SANTÍSIMA DE LA TRINIDAD Y SANTA MARTA.

EJEMPLAR GRATUITO FEBRERO 2020

DIRECCIÓN:

Hermandad de la Santa Faz

REDACCIÓN:

Francisco Javier Leganés González

COLABORACIONES:

José Juan Jiménez Güeto, Rafael Ortiz Gómez, Antonio Salto Román,
Natividad Contreras Liébana, José Luis Poyato, Alejandro Rodríguez López y
Alejandro Betanzos Araujo

FOTOGRAFÍA PORTADA:

Alejandro Muñoz Illescas

FOTOGRAFÍAS INTERIORES:

Jesús Salmoral, Cabildo Catedral

IMPRIME:

Grafer Impresores

DEPÓSITO LEGAL:

CO 302-2018

CORRESPONDENCIA:

Hdad. Santa Faz; Apdo. Correos N° 556; 14080 Córdoba

Sigue las actividades de tu hermandad en:



y www.santafaz-cordoba.es



NUESTRO CONSILIARIO



Una invitación a reflexionar

Queridos hermanos:

Hace 27 años que comencé a caminar dentro de esta hermandad de la Santa Faz. En aquellos años encontré un grupo de jóvenes cofrades, unos pocos que acababan de contraer matrimonio y los más que estabais terminando bachillerato o comenzando la universidad. Era ilusionante compartir cómo ibais creciendo en el aspecto humano y religioso. Recuerdo entrañablemente esos años de formación en la sala de lo que llamábamos la casa de hermandad, en Sánchez de Feria. Sinceramente, desde mi punto de vista, fueron quizás los mejores años que he vivido dentro de esta gran familia de la Santa Faz.

Nuestra hermandad ha ido madurando en el tiempo y ha crecido en el plano cofrade de una forma extraordinaria. No obstante, constato que hay elementos muy importantes y que dan verdadero sentido a nuestro ser cofrade y que los tenemos algo más descuidados, como es el cultivo espiritual con la participación en los actos de piedad y en la celebración de los sacramentos, así como la formación cristiana. Quizás estas otras dimensiones las estáis cultivando en otras parroquias, grupos cristianos o en centros escolares. También está que yo como consiliario no esté siendo capaz de proponer acciones que puedan estimular a los más jóvenes y a los no tan jóvenes a cuidar esta dimensión tan importante.

Os invito a haceros esta pregunta: ¿Tiene sentido realizar estación de penitencia o dedicar tanto esfuerzo en tener un buen patrimonio u otras muchas más realidades que podemos denominar cofrades, si dejamos atrás como algo menos importante la oración, la celebración de los sacramentos, la formación cristiana? Es muy triste experimentar cómo los martes que celebramos la misa ante el altar de nuestros titulares estemos diez personas; ver cómo en los cultos estamos los justos salvo el día que celebramos la misa de regla o la función principal; constatar que llevamos años, ya no recuerdo desde cuándo, que no tenemos ninguna reunión de formación cristiana porque nadie asiste.

No estaría mal que reflexionáramos sobre esta cuestión. Creo que es muy importante para que la acción cofrade tenga sentido, que nos nutramos interiormente en la contemplación del misterio que veneramos y que con ello podamos entrar en trato más cercano y constante con el Señor, que podamos capacitarnos para dar razón de nuestra fe, lo que llamamos la protestación de fe y que realizamos solemnemente en la misa de regla. Vanos son todos los esfuerzos externos si no les damos el contenido que hace eficaz las acciones que realizamos.



Os animo de corazón a buscar juntos cómo satisfacer esta necesidad interior, estoy abierto a cualquier iniciativa que pueda surgir en esta línea y penséis que puedo ayudar o colaborar. Me encantaría ver de nuevo una hermandad viva, rebotante de gracia, comprometida e ilusionante. Sois jóvenes y tenéis innumerables capacidades y una atronadora creatividade. Es el momento de poner en juego esos dones que os ha dado el Señor.

Imploro al Santísimo Nazareno de la Santa Faz, por intercesión de María Santísima de la Trinidad, que nos ayude a revitalizar interiormente nuestra hermandad.

M.I. Sr. D. José Juan Jiménez Güeto





NUESTRO HERMANO MAYOR

Seguimos adelante

Estimados Hermanos en Xto.:

De nuevo me dirijo a tod@s vosotr@s en esta nueva andadura que espero llevar a buen puerto. Os saludo con profundo afecto y agradezco la confianza que habéis puesto en mi persona para continuar al frente de nuestra querida hermandad en esta nueva etapa.

Es un gran honor para mí y una gran responsabilidad seguir trabajando cada día para mayor gloria y exaltación a Nuestros Sagrados Titulares, así como a permanecer al servicio de la gran familia que formamos en nuestra hermandad.

Tras el trabajo realizado en el periodo anterior (2015 -2019) he recibido reiteradas felicitaciones que venían a agradecer el buen hacer de la Junta de Gobierno saliente, tanto en los cambios que han tenido lugar en gestión e incremento patrimonial, como en el aumento importante en el número de hermanos, que no debemos olvidar constituyen el valor espiritual más importante de nuestra Hermandad. Por ello espero, con inquietud, que esta nueva singladura que hemos comenzado con ilusión, sirva para afianzar los pilares de la hermandad en años venideros. No vamos a comprometernos en grandes proyectos sino que vamos a seguir con el compromiso de los ya iniciados y que paulatinamente iremos avanzando.

Entre los objetivos de las hermandades en general y de la nuestra en particular hay uno que es de crucial importancia: la formación cristiana de todos sus miembros. Este año la Diócesis de Córdoba ha convocado El Año Jubilar de San Juan de Ávila (doctor de la iglesia) que trabajó durante toda su vida como maestro y guía espiritual en una época de grandes dificultades y cuyas reliquias veneramos en nuestra hermandad y muy especialmente el día de su onomástica, en el mes de mayo. También veneramos estas reliquias durante la estación de penitencia, cada martes santo, ya que presiden el frontal del paso de Ntro. Padre Jesús Nazareno. San Juan de Ávila, que fue ejemplo de evangelización, nos ayude a imitarlo y a sentir que la formación permanente como cristianos, debe formar parte de nuestra condición de cofrades comprometidos.

Otra convocatoria a la que se nos invita desde la Diócesis de Córdoba es "el Sínodo de los Jóvenes". Nuestro Grupo Joven, junto con los demás grupos de la parroquia, ha creado su propio grupo GPS al cual invito a que se adhieran aquellos jóvenes de nuestra hermandad que así lo deseen.



Desde estas líneas también os recuerdo que debemos participar de forma activa en los cultos a Nuestros Sagrados Titulares: asistiendo a la eucaristía que celebramos el segundo martes de cada mes, participando en el quinario a Nuestro Padre Jesús Nazareno, que celebramos a principio de cuaresma o en el triduo a Nuestra Señora María Santísima, que tiene lugar en fechas cercanas a la celebración de la Inmaculada.

Por último quiero expresar mi más sincero agradecimiento a todos los miembros de la Junta de Gobierno anterior y en especial aquellos que por sus circunstancias personales no han podido continuar en esta nueva etapa.

Gracias de todo corazón a Sergio Quintero Pedraza, F. J Leganés González, F.J. Luque Hernández y Rafael Salado Ávalos.

Mi más sincero agradecimiento y a vuestra disposición, vuestro HM:

Rafalín
Hermano Mayor





TU CONTACTO @ SANTA FAZ



ANDROID

Tanto a través de la app, disponible para Andoid e IOS, como por la web de la Hermandad en el apartado “Acceso Hermanos”, se podrán realizar la modificación de los datos personales. Así mismo, siguen disponibles los siguientes buzones de correo electrónico:

- ✕ SECRETARIA _____ secretaria@santafaz-cordoba.es
- ✕ TESORERIA _____ tesoreria@santafaz-cordoba.es
- ✕ GENERAL _____ info@santafaz-cordoba.es
- ✕ COMUNICACIÓN _____ comunicacion@santafaz-cordoba.es
- ✕ MAYORDOMÍA _____ mayordomia@santafaz-cordoba.es
- ✕ D. PENITENCIA _____ d.penitencia@santafaz-cordoba.es

ACCIÓN SOCIAL



Desde el año pasado y organizado por el Grupo Joven de la Hermandad, se ha establecido una cadena de caridad para ayudar a los más necesitados. Esta consiste en que cada mes los componentes de la cadena consiguen alimentos y productos de primera necesidad entre sus amigos, familiares, etc. con el objetivo de ayudar a Cáritas parroquial.

Si quieres participar en esta cadena solidaria no dudes en ponerte en contacto con cualquier miembro de la Junta de Gobierno o escribenos y nos pondremos en contacto contigo. Los más necesitados necesitan de la ayuda de todos.





NUESTRO PATRIMONIO



Queridos hermanos, es deseo de la Junta de Gobierno que se realice poco a poco, en sucesivos boletines, la descripción de los enseres y atributos que van conformando el patrimonio de nuestra Hermandad y Cofradía, para que todos sus componentes vayan conociendo, no sólo sus características artísticas o estilísticas, sino también su significado, simbología o razón de ser en nuestro cortejo procesional.

Es por ello, que comienzo la tarea a mí encomendada, con el deseo que os sea interesante.

He querido iniciarla por el respiradero del paso de palio, estrenado en la Semana Santa del 2018 -19, el Estandarte del año 2009 y el Guión de Juventud, que todavía no ha visto la luz del Martes Santo.

RESPIRADERO

El actual respiradero es una pieza totalmente terminada, completa, nueva y novedosa, quizás la más impactante para los hermanos de la Santa Faz, eran muchos los años en los que lo echábamos en falta para sustentar el palio de Ntra. Madre.

El conjunto nos presenta elegantes rocallas, molduras, cartelas, paños y cresterías propias del estilo rococó del S.XVIII, alternando el metal plateado y dorado y el uso de esmaltes rojos y azules (colores de la cruz trinitaria). Todo el conjunto ha sido magistralmente diseñado por el cordobés D. Rafael de Rueda Burrezo e igualmente realizado por el orfebre D. José M. Bernet, de la localidad de La Algaba, Sevilla.

Destaca en el conjunto las cartelas del baquetón perimetral, alusivas a las letanías lauretanas, representando en los costeros al Sol, como estrella de la mañana, el Arca de la Nueva Alianza, la



Torre de marfil, etc. Especial interés tienen las dos cartelas del baquetón frontal, que nos muestran la Puerta del Cielo, en este caso inspirada en la fachada de nuestro templo parroquial y la Torre de David, a la sazón la de la Santa Iglesia Catedral. También son muy interesantes por su valentía y empaque, las maniguetas y esquinas que vertebran todo el conjunto. Pero si por algo se destaca el respiradero de Ntra. Sra. es por el medallón central, enmarcado en rocallas de profundo cincelado que dan volumen y carácter a la pieza, aumentados éstos, por rayos alternantes, flamígeros y rectos que emanan exentos del citado medallón hacia la parte superior e inferior del respiradero.

La cartela central recoge, en un bonito relieve, una escena no muy corriente en los pasos de dolorosas. En éstos se suelen utilizar momentos alusivos a la Pasión de Señor o de la Vida de la Virgen, recogidos en los diferentes misterios del Rosario, si bien dado que el semblante de Nuestra Señora de la Trinidad, a pesar de su pena nos acerca más al gozo de la Gloria, el Cabildo de Hermanos aprobó que el pasaje habría de ser la Epifanía del Señor o Adoración de los Reyes Magos, es decir, el momento en el que Ntro. Señor siendo aún Niño se manifiesta a todos los pueblos de la Tierra y es adorado y reconocido como Verdadero Dios, Verdadero Rey y Verdadero Hombre y todo en presencia de su Bendita Madre y de San José. ¿No sería este momento uno de los tantos que la Virgen guardara con alegría en su corazón? El magnífico relieve presenta, como es obvio, a la Sagrada Familia rodeada de la mula y el buey, a los Magos de Oriente con sus presentes, a un pequeño paje de raza negra con un “genuino” galgo y una corte de angelitos que juegan con los dorados rayos de la Gloria.

ESTANDARTE

El estandarte fue bendecido en la Fiesta de Regla de la Cuaresma del año 2009, vino a sustituir al anterior, que fue diseñado por nuestro hermano Eduardo Heredia Losada y realizado en bordado de aplicación, por el incipiente taller de nuestra Hermandad. Esta antigua pieza se conserva formando parte de nuestro patrimonio en las dependencias de la casa, con el cariño de haber sido nuestra primera seña. Y es que, el Estandarte es una de las insignias de más importancia de cualquier Hermandad, ya que en él aparece el escudo de la corporación y es usado para representar a la misma en cualquier acto religioso, propio o ajeno. Es por ello que debe estar expuesto en lugar relevante en los cultos internos, triduo y quinario, y externos Estación de Penitencia y Rosario Vespertino y por supuesto en cualquier situación donde la Hermandad tuviera que ser representada. Es en sí una bandera de gran tamaño que ostenta el Escudo de la Hermandad, que pende de su vértice superior y se recoge diagonalmente en su inferior con un cordón, dejando al aire una faldilla. La pieza adopta una forma triangular y curvada en su parte inferior, que recuerda a la de los pescados curados en salazón, es por ello que se le denomine en argot popular como “El Bacalao”.

El diseño de nuestro Estandarte o Bacalao fue encomendado a D. Rafael de Rueda Burrezo, al que sólo se le pidió que, de alguna manera, el resultado recordara a aquella primera pieza que realizáramos en nuestro taller. Para su materialización en hilos de oro, se decidió que habría de ser el taller de D. Francisco Pérez Artés y para el trabajo de orfebrería se pensó en el trabajo de D. Manuel Valera Pérez.

El resultado es el de una gran pieza de diseño barroco, bordada a realce con cenefas y hojas de acanto, sobre terciopelo morado. En él destaca la gran cartela tejida, donde se presenta nuestro escudo bordado en sedas, la artística faldilla con jarra de azucenas y las elaboradas piezas de cartulinas y hojilla a las que nos tiene acostumbrados la maestría de Pérez Artés.

Al maravilloso conjunto de la bandera, hay que añadir la belleza del mástil de metal cincelado que lo sostiene, destacando en él el original remate, consistente en un templete que cobija una pequeña imagen de la Santa Mujer Verónica portando el paño de la Santa Faz y coronando todo el conjunto,



encontramos una artística cruz griega que sirve de base a la cruz trinitaria calzada.

GUIÓN DE JUVENTUD

Este nuevo atributo, que fue bendecido el pasado 29 de julio durante la misa conmemorativa de Santa Marta, que estrenaremos el próximo Martes Santo, ha sido realizado a expensas del Grupo Joven de la Hermandad, que lo ha sufragado y donado en su totalidad.

Para su realización se ha confiado el diseño al orfebre José M. Bernet Cabeza, quien también lo ha cincelado magistralmente. Se trata de un banderín original, ya que a modo de gran cartela u ostensorio enmarcado en rocallas de orfebrería plateada y dorada inspiradas en el paso de palio, se presenta una pintura al óleo sobre cobre realizada por el cordobés Juan M. Ayala.

Dicha pintura a su vez recrea un lienzo de Murillo, en el que se representa una escena de la niñez de Jesús y Juan el Bautista. La elección de esta pintura ha sido por su alusión a un pasaje de la infancia de Ntro. Señor y su primo Juan, santo titular de nuestra parroquia. En ella se presenta a Jesús como figura premonitoria dando de beber con la concha el Agua Viva al Bautista.

De esta gran cartela salen alternantes y exentos rayos flamígeros y rectos, que nos recuerdan al diseño del respiradero de la Virgen y se remata en la parte superior con una macolla donde descansa el cordero, que abraza la cruz con un banderín, iconografía que de nuevo hace referencia a San Juan Bautista como titular de nuestro templo parroquial. Bajo este basamento parte un cordón de oro que simula sujetar el conjunto y del que penden en su parte inferior cuatro borlas cinceladas, con fleco de canutillo. Toda la pieza se sostiene en un mástil labrado en plata con nudetes dorados del mismo estilo rococó. En la parte trasera y bordado sobre muaré morado el título de "Grupo Joven Santa Faz".

Todas las enhorabuenas para este Grupo que con su trabajo y no pocas dificultades, han conseguido otro más de sus objetivos. Ánimo para seguir ayudando y trabajando para Vuestra Hermandad. Sois el futuro.

Antonio Salto Román



AGENDA COFRADE

MIÉRCOLES DE CENIZA

El día 26 de Febrero a las 20:30 horas en nuestra Sede Canónica, Parroquia de la Trinidad, se celebrará la santa misa para conmemorar el miércoles de ceniza y por tanto, el comienzo de la Cuaresma.

COMIDA CONVIVENCIA FIESTA DE REGLA

El viernes 28 de febrero y después de la Fiesta de Regla se realizará una comida donde podremos conversar y pasar un rato agradable con todos aquellos hermanos que quieran asistir. (Confirmar asistencia a cualquier miembro de la Junta de Gobierno antes del 7 de marzo.

VIA CRUCIS DE LA AGRUPACIÓN DE HERMANDADES Y COFRADÍAS

El sábado día 29 de Febrero, y organizado por la Agrupación de HHCC de Córdoba, se celebrará el Santo Vía Crucis de las Hermandades de Penitencia agrupadas de la ciudad, con el rezo de las Estaciones en el interior de la S.I. Catedral.

La Hermandad de la Sentencia, corporación del Lunes Santo, será la encargada de presidirlo con su imagen Titular, Nuestro Padre Jesús de la Sentencia.

MONTAJE DE PASOS

Todos aquellos Hermanos que quieran participar activamente en esta actividad pueden ponerse en contacto con el Mayordomo Manuel Pardo en el teléfono 687 071 696 para coordinar dicha tarea.

SALIDA PROCESIONAL DEL STMO. CRISTO DE LA PROVIDENCIA

El viernes de Dolores, 3 de abril, a las 20:00 horas, saldrá el Stmo. Cristo de la Providencia, Titular de la Obra Pía Stma. Trinidad, en procesión realizando estación de penitencia en la Santa Iglesia Catedral.

Nuestra Hermandad, como miembro activo de la parroquia donde se ubica dicha Obra Pía, participará acompañando al Titular de la misma. Para ello, invitamos a todos los Hermanos de la Santa Faz a que participen con su Hermandad en tan emotivo acto.

PROCESIÓN DE LAS PALMAS DOMINGO DE RAMOS

El día 5 de Abril a las 11:30, domingo de Ramos, a las 11:30 y desde la Iglesia de San Roque (C/ Buen Pastor) se celebrará la bendición de las palmas y de las ramas de olivo. Tras ello, se saldrá en procesión hasta nuestra Parroquia, donde se celebrará la misa de domingo de Ramos. (12:00). En ella, ya se encontrarán Nuestros Titulares en sus respectivos Pasos.

Como Hermandad de la Parroquia, nuestra Hermandad participará en esta procesión de manera especial por lo que os animamos a que participéis en ella sobre todos a los que tenéis niños pequeños que estamos seguros que le hará mucha ilusión.

DESMONTAJE DE PASOS

El sábado de gloria, día 11 de Abril a las 8:00 horas de la mañana, se realizará el desmontaje de los pasos donde queremos contar con tu asistencia.



25 AÑOS COMO HERMANO

Durante la Misa de Hermanos preparatoria para la Estación de Penitencia que se celebrará el día 4 de Abril a las 19:30 en nuestra Parroquia, los hermanos que cumplen 25 años como hermano recibirán el agradecimiento por sus años de pertenencia a la hermandad:

Nº HERMANO	NOMBRE	APELLIDOS
129	Fatima Maria	García de la Cruz
131	Ildefonso	Ramírez Leiva
132	María Dolores	Salamanca Serrano
133	Rocío	García de la Cruz
134	Rosario	Zafra Carmona
135	María Rosario	Haba Gálvez
136	Rocío	Mejías Haba
137	Enrique	Leganés González
138	Francisco Javier	Leganés González
139	Daniel	Seoane Ruiz
140	Amalia	Ruiz Montoya
141	Enrique	Saint-Gerons Herrera
142	Manuel	Salto Ruiz
143	María Montserrat	Chamizo García
144	Irene	Arjona Puerto
145	María José	Arjona Puerto
146	Alejandro	Castiñeira Castrillón
147	Luis Manuel	Entrenas Costa
148	Montserrat	Castillo Jurado
149	José María	Soto Álvarez

Este año todos los hermanos de nuestra Hermandad podrán ofrecer las eucaristías del Quinario a “Nuestro Padre Jesús Nazareno de La Santa Faz” por sus intenciones familiares. Os pedimos que aquellos que así lo deseéis nos lo comunicuéis, y colaboréis con un pequeño donativo, que ayudará a sufragar los gastos que los cultos generan.

IMPOSICIÓN DE MEDALLAS

Durante la Fiesta de Regla que celebraremos el último día del quinario en honor a Ntro. Padre Jesús Nazareno de la Santa Faz, en nuestra sede canónica, el día 28 de Febrero a las 13:00 horas, se realizará el acto de Bendición e imposición de las medallas a:

- ◆ Todos los Hermanos de nueva incorporación durante el año 2019.
- ◆ Todos los Hermanos anteriores al año 2019 que deseen tenerla.

Estos últimos deberán ponerse en contacto con la Hermandad a través del correo electrónico de secretaría@santafaz-cordoba.es o bien a través del teléfono o whatsapp del Secretario, Vicente Jimenez, 678 691 724. El precio de la medalla para estos Hermanos es de 20€.



**LA HERMANDAD PENITENCIAL Y COFRADÍA DE NAZARENOS
DE LA SANTA FAZ DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO, NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO EN SU ENCUENTRO CON
LA SANTA MUJER VERÓNICA, NUESTRA MADRE Y SEÑORA MARÍA SANTÍSIMA DE LA TRINIDAD Y SANTA MARTA**

**Erigida Canónicamente en la Iglesia Parroquial de San Juan y Todos los Santos (Trinidad) de esta ciudad de Córdoba
convoca a todos sus hermanos, fieles y devotos con motivo de la celebración de su anual y solemne**

SOLEMNE QUINARIO

en Homenaje, Veneración y Gloria de su Amantísimo Titular NTRO. PADRE JESÚS NAZARENO

Domingo día 23 de Febrero Solemne Besapiés durante todo el día.

Durante los días 24, 25, 26 y 27 a las 20:30 h. y 28 de Febrero a las 13:00 h.

ORDEN DE CULTOS

Todos los días celebración de la Santa Misa con Homilía, ocupando la sagrada cátedra los siguientes oradores:

Lunes 24, Martes 25 y Miércoles 26

M.I.R.SR.D. JOSÉ JUAN JIMÉNEZ GÜETO

Canónico de la S.I.C. Párroco de San Juan y Todos los Santos (La Trinidad) y Consiliario de esta Hermandad

Jueves Día 27

RVDO SR. D. EUGENIO BUJALANCE SERRANO

Párroco de Santa Marina de Aguas Santas - Villafranca

Capellán del Colegio de Ntra. Sra. de la Piedad - Córdoba

El Viernes día 28 a las 13.00 h

FIESTA DE REGLA

Ocupando la Sagrada Cátedra

RVDO SR.D. EUGENIO BUJALANCE SERRANO

Párroco de Santa Marina de Aguas Santas - Villafranca

Capellán del Colegio de Ntra. Sra. de la Piedad - Córdoba



GRUPO JOVEN

Un año más el Grupo Joven tiene un hueco en el boletín de Cuaresma de la hermandad. Y este año, concretamente, va a ser muy especial. Lo va a ser por el estreno del Guión de Juventud, en Semana Santa, por el que se ha estado trabajando duro en los últimos tiempos. Un guión, que como sabréis, se bendijo el pasado 29 de Julio en la Festividad de Santa Marta, titular de nuestra hermandad. Por ello queremos traeros una pequeña descripción de este.

El Guión de Juventud es diseño de José Manuel Bernet Cabeza y realizado en alpaca plateada por los talleres de Orfebrería Bernet. La pieza es de estilo rococó, basada en los nuevos elementos de la orfebrería del paso a palio de Nuestra Madre y Señora, María Santísima de la Trinidad.

Destaca una ráfaga, que recuerda a la cartela central del respiradero delantero, en donde envuelve a una reproducción de la pintura de "Los Niños de la Concha" de Bartolomé Esteban Murillo realizada en torno a 1670 en óleo sobre lienzo y que se puede visitar en el Museo del Prado de Madrid. La reproducción de esta obra ha sido realizada por el pintor cordobés Juan Manuel Ayala.

En la obra aparecen las imágenes de dos niños, San Juan Bautista y Jesús de Nazaret. Nos muestra como el primero da de beber a Jesús, en una inventiva juvenil del bautizo que más tarde realizará a este, en río Jordán, cuando sean más mayores. Jesús lleva una caña con la inscripción de "ECCE ANGUS DEI" que lo proclama como cordero de Dios. En la parte superior aparecen una serie de ángeles engalanando la escena.

La elección de esta obra no es casual, ya que nos presenta la imagen de Dios hijo. Uno de los pilares más importantes, junto a Dios Padre y Espíritu Santo, de la religión cristiana. Además de su aspecto infantil que nos evoca claramente al fin de este Guión, que es la representación de la juventud de la hermandad.

Destaca, también, el remate en donde podemos encontrar la efigie del cordero de San Juan. El cordero, en este caso, aparece sentado con un nimbo de oro en la cabeza; sosteniendo una banderola roja con una cruz de plata.

Su presencia tampoco es caprichosa, ya que es la heráldica de San Juan Bautista. Este elemento hace referencia a la Parroquia de San Juan y Todos los Santos (Trinidad). Lugar en el que tiene su sede canónica nuestra hermandad y todos los jóvenes pertenecientes a esta.

El Guión presenta en su parte inferior cuatro borlas que le conceden movimiento a la obra cuando esta sea portada por los jóvenes y, en la parte trasera, está forrado con tejido mohed.

Todo esto que te hemos contado no deja de ser una insignia que representa a los jóvenes cristianos comprometidos con su hermandad como cauce para vivir su fe. Si esto no se produce en el día a día, se convierte en un objeto vacío de todo valor.

A pesar del trabajo duro, no es incompatible con momentos divertidos en la casa hermandad ayudando a preparar los cultos, montando los pasos, en los ensayos de los costaleros, en la chocolatada, en las representaciones o en las múltiples actividades que se realizan durante todo el año.



Mandar un agradeciendo a todos los hermanos que han participado, para que algo tan preciado, como una insignia de juventud, haya visto la luz en tan poco tiempo. No nos olvidamos tampoco del apoyo recibido por la actual Junta de Gobierno que en todo momento nos han ofrecido facilidades, y en concreto de nuestro “Floren” que está siempre muy unido a la juventud de nuestra hermandad.

Por último, no podemos si no recordar que las puertas de este grupo siempre están abiertas para todo aquel que quiera tener una experiencia más intensa con la hermandad durante todo el año. Si es tu caso, no dudes en ponerte en contacto con nosotros. Y recuerda, todo esto lo hacemos por nuestros Sagrados Titulares.

José Luis Poyato
Alejandro Rodríguez
Alejandro Betanzos



EN EL NOMBRE DEL PADRE, DEL HIJO Y DEL ESPÍRITU SANTO

Son las diez menos cuarto de la mañana y ya estoy frente a Ella. Como de costumbre, después de colgar las cortinas en el cancel de la Capilla, me santiguo, rezo un Padre Nuestro, un Ave María y un Gloria, pero no vuelvo a santiguarme. Si lo hago, ya no seguiré rezando; la oración habrá terminado y hoy quiero rezar de otro modo.

Ya he dejado a mis hijos en el colegio y les he dado unos cuantos de miles de besos más porque no los veré hasta bien entrada la tarde. He movido cielo y tierra para que los abuelos cambien sus planes y puedan recogerlos del colegio y se queden con ellos. Sé que lo hacen encantados porque disfrutaban mucho cuando están con sus chiquis, pero también sé que lo hacen porque saben lo importante que es este día para mí. Saben que estaré rezando.

Cuando iba de camino a la Casa de Hermandad para recoger todo lo que el Prioste había preparado, he recordado la llamada que me hizo anoche: "...y la saya está en priostía..."; "Sí, Antonio."; "...los encajes para el tocado están en el primer cajón del taquillón..."; "Sí, Antonio."; "...las joyas no se pondrán hasta el lunes, pero deja el anillo de Don Antonio junto al rosario nuevo y los broches para tenerlos preparados..."; "Sí, Antonio."; "...la caja de las camareras ya la he dejado en la Capilla porque no vas a poder llevarlo todo tu sola..."; "Sí, Antonio."; "...Eduardo estará allí sobre las once..."; "Sí, Antonio."; "...la toca y la corona las recogerá Rafalín del museo a lo largo de la mañana..."; "Sí, Antonio."; "...y escíbeme y me vas diciendo cómo vaís o si hay algún problema..."; "Sí, Antonio."; "...y en cuanto salga de trabajar me voy directo para la iglesia..."; "Sí, Antonio."; "...y dale un beso de mi parte..."; "Sí, Antonio. Se lo daré."

Y lo hago. Me inclino y le beso la mano: "Esto de parte de Antonio."

Empiezo a sacar las cajas de alfileres, extendiendo los encajes y la saya y coloco una silla frente a Ella. Me subo para quitarle la diadema... y la miro a los ojos.

No sé si pasa un minuto o cien; no sé si Don Pedro está dando misa, rezando el Rosario o la iglesia está en silencio. No sé qué pasa fuera porque solo soy capaz de escuchar mi respiración cada vez más serena, cada vez más en paz y, así comienzo a rezar del otro modo que sé.

Voy quitando joyas con delicadeza mientras mantengo una conversación interna con Ella que solo las dos sabemos. Voy retirando alfileres y encajes con mimo mientras le pido cosas que solo las dos sabemos. Voy soltando telas con cuidado y, cada vez que mis manos se acercan a las suyas y a su rostro, le acaricio suavemente para no dañarla.

Hoy se le pondrán las enaguas que con tanto cariño le he confeccionado con mis propias manos a partir de una sábana antigua con finos encajes de valencié que una hermana muy querida le ha donado. Estoy terminando se ponerle la última pieza de la saya cuando oigo vibrar el móvil y lo cojo. Un whatsapp. Es Antonio. "Cómo vas?". "Acabo de terminar de ponerle la saya. Esperando a Eduardo.". Me entra otro whatsapp, esta vez, de Eduardo. "Voy ya por Tesoro."

Lllaman. Debe ser Eduardo. Me asomo por la cortina y es él. Abro el cancel con mucho cuidado para evitar miradas de curiosos. Cierro, aseguro las cortinas y me giro. Eduardo está frente a



ella. No se ha quitado el abrigo aún y la mira a los ojos. Me pongo a su lado en silencio y hago lo mismo: mirarla a los ojos. Sé que está rezando y la paz y serenidad vuelve a la Capilla. Por fin se quita el abrigo y el artista empieza a hacer arte.

Alfileres y más alfileres. Metros y metros de encaje. La Hebrea poco a poco se convierte en Reina.

Cojo el móvil y aviso a Antonio: “Casi terminada. Esperando que cierre la iglesia”. Y ya es hora de cerrar la iglesia. Los feligreses y turistas se resisten a irse, pero por fin el sacristán consigue cerrar las puertas. Hay mucho que hacer en poco tiempo.

Por la sacristía empiezan a llegar refuerzos. El Prioste llega como una exhalación; está deseando verla. El resto de las damas camaristas van llegando. Ni siquiera se han parado a comer. Ya lo harán luego. Ya lo haremos luego. Extienden el manto sobre los bancos, preparan la toca, cogen la corona con sus guantes. Todo está preparado.

Es hora de subir a la Reina a su Trono. Volvemos a rezar, pero yo no me santiguo porque sigo rezando.

Es un momento tenso. El paso está montado y la candelería pinchada. Podemos dañarla.

Eduardo y yo estamos encima del paso (no cabe nadie más) y empiezan las indicaciones, cada vez subiendo más el tono de voz. ¡Más arriba! ¡A la derecha! ¡Cuidado con la mano! ¡Giradla desde abajo! ¡Soltad abajo que ya la tenemos segura aquí arriba! Pero ya está y todos callan. Se hace el silencio mientras Eduardo y yo estamos sobre el paso, cada uno a un lado de Ella y el resto observando embelesados desde abajo.

La primera voz que se escucha en unos minutos es la de Eduardo: “El manto”. Empieza otra vez el



movimiento. Pesa y hay poco espacio para maniobrar. La toca y la corona se colocan al fin. Rafalín nos avisa: “La iglesia abre en cinco minutos”. Las damas camaristas empiezan a recoger la Capilla, el Prioste comienza a guardar los enseres que hay que llevar a la Casa de Hermandad.

Queda poner todavía la azucena, el puñal, el pañuelo y el rosario. El sacristán ya ha llegado y nos avisa que tiene que abrir ya las puertas. Antonio da vueltas nervioso por la iglesia. Muchas vueltas, muy nervioso. No pueden verla sin terminar. Pero Eduardo lo tranquiliza. Ya hemos terminado y nos bajamos del paso.

Y, mientras el sacristán abre las puertas de la iglesia, uno a uno nos vamos colocando como por inercia en los bancos frente a Ella, y vamos charlando de nuestras cosas, de lo tarde que ha salido alguien de trabajar, del tráfico que había en La Victoria, de lo que queda por hacer hasta el Martes Santo... hasta que todos nos volvemos hacia Ella, nos apoyamos en el espaldar del banco y nos callamos. La miramos desde abajo, en silencio, en paz, con una sonrisa en los labios y algún que otro susurro que solo Ella sabe arrancar: “Qué guapa está”.

Y yo vuelvo a mirarla a los ojos. Durante las horas de cambio le he pedido mucho: le he pedido que cuide de mi familia; le he pedido por todos los míos y le he pedido por mí misma.

Pero ahora que ya está en su Trono, ahora que la Hebrea se ha convertido en Reina, es el momento de acabar mi rezo y lo hago con un agradecimiento.

“Gracias por darme el privilegio de ser tu dama camarista y por todos los momentos que me has dado en la soledad de la Capilla y que solo Tú y yo sabemos.

En el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo. Amén.”

Natividad Contreras Liébana
Dama Camarista



NUEVA JUNTA DE GOBIERNO



✦ <i>Hermano Mayor:</i>	D. Rafael Ortiz Gómez.
✦ <i>Consiliario:</i>	D. José Juan Jiménez Güeto
✦ <i>Vice Hermano Mayor:</i>	D. Miguel Ortiz Gómez
✦ <i>Secretario:</i>	D. Vicente Jiménez de la Torre
✦ <i>Vicesecretario:</i>	D. José Criado Ruiz
✦ <i>Tesorero:</i>	D. Ivens Alcaide Castiñeira
✦ <i>Fiscal:</i>	D. Rafael Villarrubia Cuadrado
✦ <i>Mayordomo:</i>	D. Manuel Pardo Sáez
✦ <i>Diputado de Cultos:</i>	D. Florencio García Solís
✦ <i>Prioste:</i>	D. Antonio Salto Román
✦ <i>Diputado Estación de Penitencia:</i>	D. Luis Montero Rascón
✦ <i>Diputada de Formación:</i>	D ^a . Ana María Salto Román
✦ <i>Diputada de Caridad:</i>	D ^a . Inmaculada Reina García
✦ <i>Diputado de Medios de C. Social:</i>	D. Antonio Manuel Rosales Romero
✦ <i>Diputado de Archivos:</i>	D. José Luis Onieva Morales



PAPELETAS DE SITIO

A continuación, se detallan los días y la forma del reparto de túnicas y papeletas de sitio para la participación en el cortejo procesional del Martes Santo de 2020.

De interés:

- Si por un motivo de fuerza mayor o imposibilidad no te fuera posible retirar tu papeleta de sitio en los días indicados más abajo, ponemos a tu disposición una reserva anticipada. Para acceder a ella solo tienes que enviar un correo electrónico a mayordomia@santafaz-cordoba.es antes del día 1 de marzo indicando tu nombre de hermano completo, teléfono y posición en el cortejo y resguardo de ingreso en cuenta de la hermandad (**ES34-0081-4346-1300-0134-1836**). Una vez recibida tu solicitud nos pondremos en contacto contigo para fijar los días de retirada de la papeleta de sitio que serán entre los días 2 y 10 de marzo.

Sobre ello, indicar que el hermano que acceda a la reserva y no retire su papeleta y/o túnica en los días acordados con mayordomía perderá automáticamente este derecho y su túnica y papeleta a reparto normal.

- Recordar a todos los hermanos que para poder sacar la papeleta de sitio se debe estar al corriente de las cuotas de la Hermandad.

HERMANOS CON CARGOS, TÚNICAS EN PROPIEDAD, ROQUETES, MANTILLAS Y COSTALEROS

DÍA (MARZO)		HORARIO
11	Miércoles	17:30 a 20:30
12	Jueves	17:30 a 20:30

HERMANOS DE LUZ, TÚNICAS EN PROPIEDAD (SIN CARGO), ROQUETES Y COSTALEROS

DÍA (MARZO)		HORARIO
13	Viernes	17:30 a 20:30
14	Sábado	11:00 a 13:30

CAMBIOS DE TÚNICAS, POSICIÓN EN EL CORTEJO Y HERMANOS QUE NO REALIZARON ESTACIÓN DE PENITENCIA EL AÑO 2019 (antigüedad anterior a 31 de diciembre de 2019)

DÍA (MARZO)		HORARIO
15	Domingo	10:30 a 12:30



RESTO DE HERMANO Y NUEVAS ALTAS

DÍA (MARZO)		HORARIO
15	Domingo	12:30 a 13:30

SOLICITUD DE CARGOS

Los Hermanos que deseen optar a un cargo o cambiar el que tienen en el cortejo procesional, deberán realizar su petición, mediante solicitud al efecto, durante los cuatro primeros días de reparto (del 20 al 23 de marzo).

La asignación de cargos serán por orden de antigüedad en la Hermandad como Hermano salvo los de libre disposición que serán asignados por la Junta de Gobierno.

CUOTAS DE HERMANOS 2020



La cuota de Hermano para 2020 será la siguiente:

Cuota de Alta: **38€/año** a pagar en una sola cuota (anualidad del alta).

Cuota de Anual: **38€/años** fraccionados en dos periodos de 19€ cada uno pasándose el primer semestre en el mes de febrero y el segundo en el mes de julio.

ALTAS DE HERMANOS



El alta de un Hermano podrá realizarse a través de la web (www.santafaz-cordoba.es) en el apartado "Quiero ser hermano" → Nuevo hermano rellenado el correspondiente formulario.

Será obligatorio aportar antes de ser efectiva el alta:

- Nota bautismal, inscripción libro familia católica o partida de bautismo (cualquiera de ellas).
- Pago de los **38€** de la cuota de alta de Hermano (el pago se podrá realizar por la web al terminar el alta o en la cuenta **ES26 0081 4346 1400 0137 1737** (Banco Sabadell). En el Concepto indicar el nombre completo y DNI si cupiera.



CAMBIO DE TÚNICA Y POSICIÓN

Los Hermanos que realizaron Estación de Penitencia el año pasado podrán solicitar el cambio de talla de túnica y/o posición en el cortejo, el día de la retirada de su papeleta de sitio.

El resto podrán solicitar puesto en el cortejo a la hora de la retirada de su Papeleta de Sitio.

PAPELETA DE RESERVA

Tal y como establece el Título IV, Capítulo I, Art. 45.5 del Régimen Interno...

“Aquellos hermanos nazarenos que llevaren u ostentaran cargo o insignia el año anterior y que deseando participar en la Estación de Penitencia, no pudieren hacerlo por causa justificada, de salud o trabajo, podrán tener derecho a reserva del cargo durante ese año siempre y cuando saquen su papeleta de sitio. Esta reserva será prorrogable hasta un máximo de dos años según las circunstancias y a criterio de la Junta de Gobierno”.

DEVOLUCIÓN DE TÚNICAS

Al igual que el año pasado, la devolución de las túnicas, salvo las de propiedad, se realizará una vez concluida la Estación de Penitencia en el interior de la iglesia en una zona habilitada para ello.

Así mismo, recordar a todos los Hermanos que retiran túnica para hacer Estación de Penitencia que ésta es parte del patrimonio de la Cofradía y que por tanto, es labor de todos cuidarla y conservarla.





MISA DE HERMANOS Y NAZARENOS

El sábado 4 de Abril y como preparación a la Estación de Penitencia que la Hermandad realizará por las calles de nuestra ciudad el Martes Santo día 7, celebraremos la misa de Nazarenos y Hermanos ante los Pasos de Nuestros Titulares a las 19:00 horas en nuestra sede Canónica, Parroquia de San Juan y Todos los Santos (Trinidad).

Ocupará la Sagrada Cátedra el M.I. Sr. D. José Juan Jiménez Güeto, Consiliario de la Hermandad.

Animamos y deseamos que participéis en ella puesto que es un acto importante en la vida de nuestra Hermandad y donde podemos demostrar la unidad de todos.

PAPELETAS DE SITIO

La aportación económica que el Hermano tiene que realizar para sufragar en parte los gastos que conlleva la realización de la Estación de Penitencia serán los siguientes:

PUESTO	EUROS
Costaleros	10 €
Hermano de Luz	27 €
Roquetes (<i>de 5 años en adelante</i>)	25 €
Cruces	35 €
Cargos y Celadores	30 €
Insignias	30 €
Varas Escoltas	35 €
Mantillas	35 €
Bocinas	40 €
Acólitos	50 €
Pertigueros	50 €
Capataces y Contraguías	60 €
Maniguetas	60 €
Presidencia	60 €
Sector Cero (Hermanos)	Donativo
Sector Cero (No Hermanos)	25 €

DE INTERÉS...

- Si el Martes Santo estuviese lloviendo, los Hermanos participantes en la Estación de Penitencia están obligados a presentarse vestidos para tal efecto.
- La Estación de Penitencia solo se suspenderá a la hora de salida y previo acuerdo de la Junta de Aguas.
- Si lloviera durante la Estación de Penitencia los Hermanos no podrán abandonar su posición del cortejo y deberá seguir las indicaciones del celador de Tramo y Sector.



POSICIÓN DE MANTILLAS

Las hermanas que conformen el sector de mantillas deberán situarse inmediatamente detrás del paso de Misterio y detrás de la presidencia civil del paso de palio. Su número no podrá exceder de veinticinco hermanas detrás de cada paso.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

CRUZ DE GUÍA

Agrupación Musical La Victoria
La Victoria (Córdoba)

PASO DE MISTERIO

Agrupación Musical La Pasión
Linares (Jaén)

PASO DE PALIO

Banda de Música de Tubamirum
Cañete de las Torres (Córdoba)

CUERPO DE CAPATACES Y CONTRAGUÍAS 2020

PASO DE MISTERIO

D. Antonio Cano Castiñeira
D. Antonio Ramírez Osuna

D. Francisco Javier Sedano Reyes
D. Luis Pericet Aragón

PASO DE PALIO

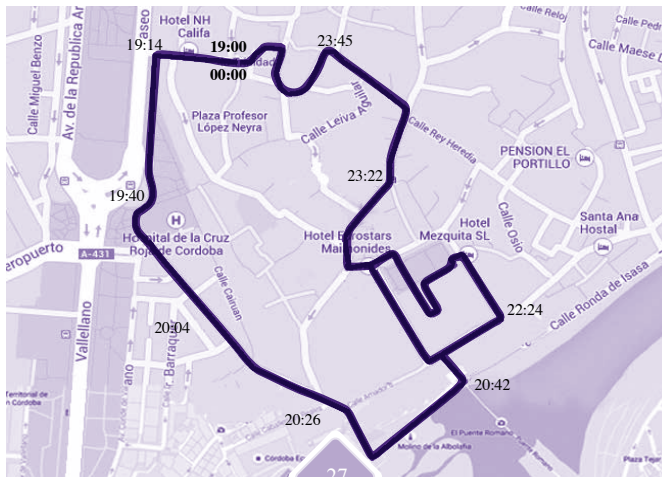
D. Luis Miguel Carrión Huertas
D. Federico Jiménez Rebola

D. Rafael Lozano Pérez
D. Francisco Javier Luque Hernández

Dicho acceso se deberá de realizar por la puerta lateral de nuestra Sede Canónica, calle Lope de Hoces en el horario de 17:30 h. a 18:00 h.

ITINERARIO

Plaza de la Trinidad (19:05)	Torrijos (22:25)
Lope de Hoces (19:17)	Judería (22:31)
Paseo de la Victoria (19:30)	Deanes (22:43)
Puerta de Almodóvar (19:35)	Conde y Luque (22:53)
Pintor López Obrero (19:41)	P. Agrupacion de Cofradías (23:00)
Doctor Fleming (20:01)	Blanco Belmonte (23:05)
Santos Mártires (20:15)	Angel de Saavedra (23:08)
Santa Teresa Jornet (20:24)	Barroso (23:20)
Ronda de Isasa (20:38)	Plaza de San Juan (23:26)
ENTRADA CARRERA OFICIAL (20:42)	Leopoldo de Austria (23:30)
SALIDA CARRERA OFICIAL (21:52)	Plaza de Pineda (23:35)
Magistral González Francés (22:02)	Valladares (23:44)
Corregidor Luis de la Cerda (22:12)	Tesoro (23:50)
Plaza Puerta del Puente (22:19)	Plaza de la Trinidad (23:54)
	ENTRADA (0:00)





INDUMENTARIAS

Título IV, Capítulo I, Art.44 del Régimen Interno (se recomienda leerlo en su totalidad):

- **Los Roquetes** vestirán túnica morada, roquete blanco con cuello de caja cuadrado y tablas en el resto, esclavina morada con cierre de botón morado y con el escudo de la Cofradía en el lado izquierdo, calcetín y zapato negro. Los lazos para el pelo de las niñas serán blanco y morados.
- **Los monaguillos** vestirán túnica morada, roquete blanco con diseño igual que el anterior y con encaje, camisa blanca, calcetín y zapato negro. Los lazos igual que los descritos para los roquetes.
- **Los Acólitos** estarán compuestos por alba blanca, guante y cingulo blanco, dalmática con alzacuellos, zapatos y calcetines negros.
- **Los Capataces** vestirán traje de color negro, camisa blanca, corbata negra y zapatos y calcetines del mismo color sin ningún símbolo en el mismo salvo la medalla corporativa y el escudo de la hermandad en la solapa de la chaqueta, en el caso de que así lo considere personalmente cada uno.
- **Los Costaleros** vestirán pantalón y calcetines negros en el Paso de Misterio y blanco en el Paso de Palio. El resto de indumentaria como camisa, camiseta, sudaderas, costales, calzado etc. será el determinado por la Junta de Gobierno. Se prohíbe expresamente realizar estación de penitencia bajo los Titulares descalzado.
- **Las Mantillas** serán mayores de edad y vestirán con vestido negro por debajo de las rodillas, de manga larga o tres cuartos y escote de barco, a la caja o de pico discreto. Los zapatos de medio tacón o de aguja y medias de cristal, todo ello de color negro. Se debe evitar un vestido demasiado ceñido y nunca entero de guipur (encaje). El pelo debe de ir recogido en moño bajo, donde se sujetará la peina y el maquillaje ha de ser suave, nada recargado y los labios sólo con un discreto brillo o nude. Referente a las joyas, sólo se permitirá el broche de la peina que será de plata o de oro blanco, los pendientes de plata o perlas, un colgante de plata en el cuello o bien una cadenita con una cruz y la alianza matrimonial. La Medalla de la Hermandad será llevada en el cuello y el rosario en las manos teniendo que ser este negro o de plata. En ningún caso se podrá llevar flores en el pelo ni en la solapa, así como cualquier distintivo diferente a lo anteriormente descrito.
- **Los Celadores Externos y Colaboradores** vestirán traje de color oscuro, camisa blanca, corbata aportada por la Hermandad, calcetín y zapato negro para los hombres y traje de chaqueta de color oscuro, camisa blanca, medias oscuras y zapatos negros para las mujeres.
- **La medalla de la Hermandad tendrá que ser portada al cuello con excepción de los Hermanos costaleros que la podrán llevar en la faja, en su lado derecho.**
- **Se prohíbe el uso de objetos que identifiquen a los Hermanos como relojes, anillos, pulseras, etc., exceptuando la alianza matrimonial.**
- **Los Hermanos deberán presentarse sin maquillaje y sin las uñas pintadas.**



LOS HERMANOS QUE NO CUMPLAN ESTAS NORMAS
NO PODRÁN REALIZAR ESTACIÓN DE PENITENCIA.





